



Symposium und Kunsttherapietag 2016

*Kunsttherapeutische
und
wissenschaftliche*

Highlights

Vollständige Unterlagen zu den Vorträgen unter www.artecura.ch



Univ.-Prof. Dr. med. Walter Stummer, Direktor der Klinik für Neurochirurgie am Universitätsklinikum Münster äussert sich im Film: Kunst als Lebensmittel – Kunst als Überlebensmittel:

(<http://klinikum.uni-muenster.de/index.php?id=cccm-filme>)

- KST ist während der Rehabilitationsphase nach Hirntumoroperation sinnvoll
- KST hilft dabei, neurologische Störungen auszugleichen im Bereich der Sprache, des Handelns und der Orientierung“
- Biologisch gesehen, kann die KST dazu beitragen, dass sich neue Verknüpfungen unter den Nervenzellen bilden
- KST hilft, Patienten neue Fähigkeiten zu geben oder alte Fähigkeiten zurückgeben“
- Das Selbstwertgefühl wird gesteigert
- Der Alltag wird besser gemeistert

Musiktherapie mit Behandlungsmonochord in der Rehaklinik Bellikon führt bei Patienten mit psychischen Störungen nach einem Unfall zu signifikant mehr Entspannung und Schmerzreduktion als in der Kontrollgruppe (Bossert S. 2012)

Musiktherapie bewirkt ferner:

- verstärkte Dopaminproduktion (Koelsch, Fritz, Müller, & Friederici, 2006; Menon & Levitin, 2005)
- verstärkte Synchronizität von neuronaler Aktivität
- Eine Verknüpfung von nicht-musikalischer Aktivität und Aufgaben mit Musik, was ein basaler Lernmechanismus des Gehirns ist (Stegemöller 2014)

Baker F., Roth E.A., Neuroplasticity and Functional Recovery: Training Models and Compensatory Strategies in Music Therapy, Nordic Journal of Music Therapy, 13(1) 2004, pp. 20-32.

Bossert S., Marz J. (2012). Strukturiertes musiktherapeutisches Setting mit Behandlungsmonochord bei Patienten mit psychischen Störungen nach einem Unfall. MAS-Theoriearbeit Zürcher Hochschule der Künste ZHdK

Dawn L. Merrett and Sarah J. Wilson, Lifelong Engagement with Music, pp. 123-162 © 2011 Nova Science Publishers, Inc. (MUSIC AND NEURAL PLASTICITY)

Koelsch S1, Fritz T, V Cramon DY, Müller K, Friederici AD. Investigating emotion with music: an fMRI study. Hum Brain Mapp. 2006 Mar;27(3):239-50.

Menon V, Levitin DJ. The rewards of music listening: response and physiological connectivity of the mesolimbic system. Neuroimage. 2005 Oct 15;28(1):175-84.

Stegemöller E.L., Exploring a Neuroplasticity Model of Music Therapy, Journal of Music Therapy, 51(3), 2014, 211–227.



Monika Wigger und PD Dr. med. Dorothee Wiewrodt:

Eine Metaanalyse der Wirksamkeit Psychoonkologischer Interventionen auf Lebensqualität und emotionalen Distress (198 RCT, n = 22.238 Pat., Dauer 6 Mo) befindet künstlerische Therapien als wirksam im Expertenkonsens (Faller 2013)

Faller H, Schuler M, Richard M, Heckl U, Weis J, Küffner R. Effects of psycho-oncologic interventions on emotional distress and quality of life in adult patients with cancer: systematic review and meta-analysis. *J Clin Oncol.* 2013 Feb 20;31(6):782-93. doi: 10.1200/JCO.2011.40.8922. Review.

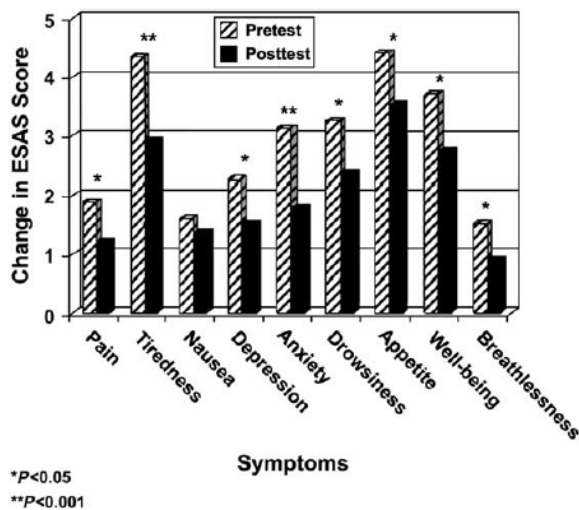


Fig. 1. Change in ESAS measures.

Schon eine Stunde Mal- und Gestaltungstherapie reduziert signifikant wichtige Belastungssymptome bei erwachsenen Krebspatienten (Nainis 2006)

Weitere Studien

Geue, K., Goetze, H., Buttstaedt, M., Kleinert, E., Richter, D., & Singer, S. (2010). An overview of art therapy interventions for cancer patients and the results of research. *Complement Ther Med*, 18(3-4), 160-170. doi:10.1016/j.ctim.2010.04.001

Jones, G., & Browning, M. (2009). Supporting cancer patients and their carers: the contribution of art therapy and clinical psychology. *International journal of palliative nursing*, 15(12).

Lefevre, C., Ledoux, M., & Filbet, M. (2016). Art therapy among palliative cancer patients: Aesthetic dimensions and impacts on symptoms. *Palliat Support Care*, 14(4), 376-380. doi:10.1017/S1478951515001017

Lin, M. H., Moh, S. L., Kuo, Y. C., Wu, P. Y., Lin, C. L., Tsai, M. H., . . . Hwang, S. J. (2012). Art therapy for terminal cancer patients in a hospice palliative care unit in Taiwan. *Palliat Support Care*, 10(1), 51-57. doi:10.1017/S1478951511000587

Nainis, N., Paice, J. A., Ratner, J., Wirth, J. H., Lai, J., & Shott, S. (2006). Relieving symptoms in cancer: innovative use of art therapy. *J Pain Symptom Manage*, 31(2), 162-169. doi:10.1016/j.jpainsymman.2005.07.006

Preissler, P., Kordovan, S., Ullrich, A., Bokemeyer, C., & Oechsle, K. (2016). Favored subjects and psychosocial needs in music therapy in terminally ill cancer patients: a content analysis. *BMC Palliat Care*, 15, 48. doi:10.1186/s12904-016-0122-7

Rhondali, W., Lasserre, E., & Filbet, M. (2013). Art therapy among palliative care inpatients with advanced cancer. *Palliat Med*, 27(6), 571-572. doi:10.1177/0269216312471413